

Pasvalyje nuskambėjo vienas finalinių „Poezijos pavasario“ akordų

Simona MARAČINSKIENĖ

61-asis kasmetinis poezijos festivalis „Poezijos pavasaris“ šiemet vyko gegužės 18–birželio 1 dienomis ir kvietė į kelių savaičių nemokamus renginius visoje Lietuvoje. Poezijos kerai neaplenkė ir Pasvalio krašto – čia svečiavosi poetai, rašytojai, eseistai Ričardas Šileika, Diana Paklonskaitė, Kamelija Panajotova, Sara Poisson. Prie jų prisijungė teatro ir kino aktorius Paulius Čižinauskas, bardas Gedas Lukšas ir vertėja Laima Masytė, pristačiusi Kamelijos Panajotovos eilių vertimus.

Gegužės 30-ąją pasvaliečiai turėjo ne vieną progą pasiklausyti skaitomos ir dainuojamos poezijos – dalyvių balsai ir žodžiai pripildė ne tik erdves, bet ir širdis.

Prie Svalios – gyva poezijos upė

Poezijos skaitymai penktadienio popietę vyko Svalios ir Lėvens santakoje, šalia Bernardo Brazdžionio paminklo. Susirinkusieji iš karto, be įžanginių kalbų, galėjo pasinerti į magišką žodžių ir garsų kelionę. Popietę pradėjo bardas Gedas Lukšas savo kūrybos daina, o jam antrino aktorius Paulius Čižinauskas, jautriai perteikęs Bernardo Brazdžionio eilėraštį „Pavasario kelionė“. Žiūrovams akis ir ausis glostė susilieję gamtos vaizdai ir poezija – iš kitos upės pusės bolavo žydintis kaštonas, tarsi iliustruodamas skaitomus tekstus. Sara Poisson savitu stiliumi ir taiklia ironija prajuokino užkietėjusius daržininkus ir šunų mylėtojus. Diana Paklonskaitė prisipažino meilę



Kristina Gasiliūnė, Danguolė Abazoriuvienė, Laima Masytė, Kamelija Panajotova, Gedas Lukšas, Sara Poisson, Paulius Čižinauskas, Diana Paklonskaitė. Viršuje – Ričardas Šileika.

sliekams ir šermukšniams – būtent jiems skirtas eiles ji ir skaitė. Viešnia iš Bulgarijos Kamelija Panajotova skaitė originalias eiles bulgariškai, o jų lietuvišką vertimą pristatė Laima Masytė. Kamelija švelniu balsu kvietė pasvarstyti kokie tampame tamsoje, kai užgęsta šviesa. Popietę apjungė rašytojas Ričardas Šileika – besišypsantis ir nuoširdus. Skaitė savo kūrybą, šmaikščiai pristatinėjo kolegas, dalijosi mintimis apie renginį: „Svalia teka pro šalį ir mūsų poeziją nuneša tolyn. O aplink – gyvenimas: praužia mašinos, čiauska vaikai. Ir tekstai iš gyvenimo vėl į tą gyvenimą sugrįžta.“ Renginį moderavo Pasvalio Mariaus Katiliškio viešosios bibliotekos vartotojų centro vedėja Kristina Ga-



Ričardas Šileika, Gedas Lukšas, Mantas Kizis, Ieva Kizienė.

siliūnė. Sveikinimo žodį tarė Pasvalio rajono savivaldybės vicemeras Viktoras Doda, padėkos žodį ir dovanas įteikė bibliotekos direktorė Danguolė Abazoriuvienė.

Vakaras sodyboje

Vakarop festivalio svečiai ir dalyviai buvo pakviesti į jaukią Ievos Kizienės ir Manto Kizio kaimo turizmo sodybą „Pelėdų medus“. Kamerinėje

aplinkoje skambėjo eilės, vyko pokalbiai, dalyviai vaišinosi, dalinosi žodžiais, juokais ir vienijančia tyla. Poetės Sara Poisson ir Diana Paklonskaitė susivienijo temoje apie parduotuves – vietas, kurios, pasirodo, poetus įkvepia ne mažiau nei gamta. Paulius Čižinauskas ir Gedas Lukšas skirtingai, bet jautriai pristatė Donaldso Kajoko kūrybą. Sara Poisson palietė karo temą – skausmingą, bet svarbią. Į ją atsiliepė ir Kamelija Panajotova, įnešusi į eiles gilų jausmų pulsą. Vakarop pabaigoje vėl visus subūrė Ričardas Šileika, sakydamas: „Poezija yra viskas – nuo žvilgsnių vienas į kitą iki lietaus iš giedro dangaus, nuo sapnų iki pokalbių, kuriuos plepame, kai esame užsimiršę.“ Jis perskaitė pokalbių frazių nuogirdas – ištrūkusios iš konteksto jos kėlė šypsenas ir juoką, kvietė sustoti, įsižiūrėti į gyvenimo smulkmenas. Atmosfera buvo jauki ir autentiška.

Bendrystė ir tęstinumas

Sodybos šeimininkai pasirūpino jaukumu, vaišėmis ir kvietė visus prisijungti – klausyti, skaityti, kalbėtis. Svečiams buvo gera: laisvai bendrauta, neskubėta. Jau penktus

metus „Pelėdų medus“ tampa poezijos uostu. Kaip sakė Ieva Kizienė, ji visada laukia, kokių naujų spalvų ir pažinčių atneš poezijos vėjai. Abiejų renginių metu pristatytas kasmet išleidžiamas „Poezijos pavasario 2025“ almanachas – jį buvo galima įsigyti su autorių parašais. Festivalio dalyviai atsiveikino su viltimi pasimatyti kitais metais. **Aidos GARASTAITĖS nuotr.**



Poezijos skaitymai prie Bernardo Brazdžionio paminklo.



Festivalio dalyvių akimirkos sodyboje „Pelėdų medus“.



Rašytojas ir fotografas Ričardas Šileika.