

Eilėmis suskambo „Poezijos pavasaris“

Jubiliejinis, 60-tasis, kasmetis „Poezijos pavasaris“ šiemet vyksta gegužės 12–26 dienomis ir kviečia į penkiolikos dienų nepamokamus renginius daugelyje Lietuvos miestų.

Poezijos burtai prieš savaitę neplenkė ir Pasvalio krašto. Poetai Juozas Žitkauskas, Viktoras Gulbinas, Tomas Petrusis, prie jų prisijungęs aktorius ir dainų autorius Giedrius Arbačiauskas kartu su Lietuvos teatro ir kino aktore, skaitove Gražina Urbonaitė pasvaliečiams dovanuoja neužmirštamų akimirų.

Karštą antradienio popietę poezijos skaitymai vyko Svalios ir Lėvens santakoje, šalia Bernardo Brazdžionio paminklo. Atvykusius miestiečius ir svečius pasveikino renginio moderatorė Kristina Gasiūnė, o dalyviai rūpinosi maistu sielai – eilėmis.

Pavakarę festivalio svečiai ir dalyviai buvo pakviesti į jaukią Ievos ir Manto Kizių kaimo turizmo sodybą „Pelėdų medus“.

Susirinkę svečiai kamerinėje



Skirmantė Tirilytė (dešinėje) „verčia“ Juozo Žitkausko eiles.

Autorės nuotr.

aplinkoje vaišinosi ir klausėsi užburiančių eilių, kurios eilinį kartą įrodė, jog poezija turi galią vienyti, keisti, paliesti.

Giedrius Arbačiauskas lyriškai

nuteikė pradėjęs vakaras Vytauto Mačernio eilėmis. Gražina Urbonaitė tvirtu balsu, tačiau švelniai kreipė žvilgsnį į žemę, pavasarį, motinas ir gražius žmones. Tomas Petrusis

ironiškomis, aštriomis eilėmis beldėsi į širdis primindamas, kad ne viskas pasaulyje vien rožėmis klota. Viktoras Gulbinas priminė visiems, jog širdyse visuomet turi likti vietos meilei.

Juozas Žitkauskas linksmino dzūkiška tarme bei katinu Adolpiuku, kuris sulaukė juoko ir plojimų. Poetas paprašė Pasvalio krašto poetės Skirmantės Tirilytės „išversti“ jo eiles, kas vakarui suteikė papildomo smagaus žavesio.

Skaitymuose dalyvavo ir iš Medinių kaimo kilusi poetė Elvyra Pažemeckaitė, įnešusi šarmo pasakojimais apie kraštiečius Vileišius. Ji skaitė eilėraštį, skirtą Petro Vileišio žmonos Alinos suknelei, pamirštai Mediniuos.

Renginio pabaigoje buvo pristatytas „Poezijos pavasario 2024“ almanachas, kurio puslapiuose draugėn surinkti daugiau nei 150 poetų.

Sodybos „Pelėdų medus“ šeimininkai pasirūpino jaukumu, užkandžiais ir gėrimais. Vakarų svečiai jautėsi laisvai, šnekučiausi vieni su kitais, vaišinosi, neskubėjo skirstytis. Šie metai – jau ketvirti, kuomet sodyboje susirenka festivalio svečiai.

„Pelėdų medaus“ šeimininkė Ieva Kizienė pasakojo norinti burti kultūros ir meno žmones, dalintis bendryste ir namų jaukumu.

Simona MARAČINSKIENĖ